

सहायक प्राध्यापक
शुक्लेश्वर सिंह

२० रत्न कौलेज बिस्मंगंज
विषय — संस्कृत

कक्षा — B. A part-I (HONOURS)
pages — II

शामायणम्

प्रश्न — शामायणस्य रचनाकालः स्थिरी क्रियताम् ।

उत्तरम् — विद्वांसः शामायणस्य रचनाकालं निम्नांकित प्रकारेण
स्थिरीकुर्वन्ति —

(1) महाधनरथोऽजातशत्रुः (500 B.C.) पारलिपुत्रस्य रचना
कृतवान् । अनेनेव राजा शत्रोराक्रमणान् रक्षायुगा शोणयोः
संगमस्वर्गं दुर्गम् किर्वापितवान् । शामायणं गंगा शोणयोः
संश्रमनात् श्री राम गमनं वर्णितमस्ति किन्तु दुर्गस्य उल्लेखं नस्ति ।
अतः शामायणस्य रचना 500 B.C. प्रागेव सिद्धयति ।

(2) शामायणं कौशल नरेशस्य स्व राज्यानी 'अयोध्या' इति
वर्णितमस्ति । परन्तु बौद्ध-लेखकेषु नगरमिदं सकलजान्ना
प्रसिद्धं दृश्यते । रामपुत्रोऽयं स्वराज्यानी भावस्यो
स्थापितवान् । बुद्धस्य समये कौशल नरेशः भावस्योमेव
राज्यं करोति स्म । अतः शामायणस्य रचना बुद्धान् प्रागेव
भावितुम् अर्हति ।

(3) शामायणं दक्षिणभारतस्य बहुर-प्रदेश-भूभागं अरण्यरूपेण
वर्णितमस्ति । यत्र वानर-जातिविशेषाः निवसन्ति स्म । अतः
तत्र कार्यं सम्यथायाः विकासान् प्रागेव शामायणस्य रचनाजाना
इति सिद्धयति ।

(4) शामायणं विद्यायाः मिथिला-देशे द्वे राज्ये वर्णिते स्तः ।
बुद्धस्य समये इमे द्वे नगरे वैशाली-राज्यान्तर्गतमेव
वर्णिते, अनेनेव प्रमाणेन शामायणं बुद्धात्प्राचीनम् सिद्धयति ।

एतेषां ग्रन्थानां साक्ष्यानां च पर्यायलोचनेन
शामायणस्य रचना बुद्धस्य प्रादुर्भावात् प्रागेव सिद्धयति ।
अतः शामायणस्य रचनाकालः 500 B.C. प्रागेव स्वीकर्तव्यः
इति समीचीनं प्रतिभाति ।

गणपति-प्राप्त
हापु प्राप्तापक
सुकेश्वर सिंह

रु सुतत प्र...
रु सुत कौलीज प्रिमुमगौज
विषय - संस्कृत
कक्षा - B.A. part-I (HONOURS)
Paper - I

मेघदूतम् - मङ्गला-चरणम्
कश्चिन्का नला विरहशुरुणा स्वाधिकारात्प्रमरः
शार्पिन्नास्त्रदुग्महिमा वर्षभोज्येण भर्तुः ।
यक्षश्चैके जनकतनयास्नानपुण्योदकेषु
रिन्गप्यच्छायात्तरुषु वसति शमगिरिर्गोत्रमेषु ॥

अर्थ - कौडि यक्ष था। वह अपने काम में असावधान
हूमा तो यक्षपति ने उसे शाप दिया कि वर्ष
भर पत्नी का शरीर-विरह रहेगा। इससे
उसकी महिमा टूट गयी।

उपने शमगिरि के आश्रमों में मैं
वस्ती बनाई जहाँ अपने व्यापार-पंड बे-
ओर जहाँ खीलाजी के स्नानों द्वारा पवित्र-
हू जल कुण्ड भरे थे।

एच।पु. प्राध्यापक
सुंकेवर सिंह

२० एच।पु. प्रोजेक्ट कि प्रमोशन -
विषय - संस्कृत
कक्षा - B.A. part - I
pages - I

कुमार संभवम् (अर्थ सहित व्याख्या)

कदाचिदासन्नसखी मुखेन सा मनोरथज्ञं पितरं मनस्विनी ।
अथाचतारण्यनिवासमात्मनः कलौदयान्ताय तपः समाधत्ते ॥

अन्वय - कदाचित् मनस्विनी सा मनोरथज्ञं पितरं आसन्नसखीमुखे
कलौदयान्ताय तपः समाधत्ते आत्मनः अरण्यनिवासम् अचात्तम् ।

शब्दार्थः - कदाचित् = किसी समय, मनस्विनी = दृढ़ निश्चयवाली

सा = वह, पार्वती = उमा ने, मनोरथज्ञम् = मनोरथ को जानने

वाली वाले, पितरम् = पिता हिमालय को, आसन्नसखीमुखेन

= समीप रहनेवाली सखी के माध्यम से, कलौदयान्ताय =

कलौत्पत्तिपर्यन्त, तपः समाधत्ते = तपश्चरण के लिये,

आत्मनः = अपने अरण्य निवासम् = वनवास को

अयाचते = माँगा ।

सरणार्थः - अकस्मैकस्मिन् दिवसे रिबरीनिश्चया सा पार्वतीमिमलाष

- विदं जलकं कन्यकैचित् भार्गु प्रदर्शयती स्वापूस्वीमुखेन

कलमप्राप्तीपर्यन्तं तपश्चरणार्थं स्वस्परण्यवासमयाचत ।

हिन्दी - अनन्तर किसी दिन दृढ़ निश्चयवाली पार्वती ने सका

निकट रहनेवाली - अपनी सखी के द्वारा उसके मनोरथ को

जानने वाले पिता हिमालय से प्रयोजन की सिद्धि हेतु तप

तप करने के लिए वनवास की - माँगा माँगी ।

विशेष - कवि ने 'मनस्विनी' शब्द का 'स्वाभिमानी' अर्थ भी

अन्यत्र किया है। "मनस्विनी मविघातकक्षम्"